

## Вариант 3

### Часть А

Часть А содержит 10 заданий (А1–А10). Они составлены для проверки основных предметных знаний. К каждому заданию дано 4 варианта ответа, из которых надо выбрать один правильный и вписать в бланк ответа №1.

**А1.** Определи, к какому жанру относится произведение, из которого взяты эти строки:

Из того ли то из города из Муромля,  
Из того села да с Карабарова  
Выезжал удаленький дородный добрый молодец.

- 1) басня      2) бытина      3) рассказ      4) сказка

**А2.** Продолжи определение. *Бытина* — это ...

- 1) краткий иносказательный рассказ сатирического содержания с моралью.  
2) русская народная эпическая песня о богатырях.  
3) повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.  
4) замысловатое поэтическое описание предмета или явления, которое нужно отгадать.

**А3.** В народных сказках животные обладают, как правило, постоянной характеристикой: медведь неуклюжий, лиса хитрая, заяц ... .

- 1) весёлый      2) храбрый      3) ловкий      4) трусливый

**А4.** Какая басня заканчивается следующими строчками?

Кто виноват из них, кто прав, —  
Судить не нам;  
Да только воз и ныне там.

- 1) “Скворец”      3) “Стрекоза и Муравей”  
2) “Лебедь, Щука и Рак”      4) “Роща и Огонь”

**А5.** Этот писатель не только является автором чудесных рассказов о животных, но и сам рисовал забавные иллюстрации к ним.

- 1) Е. Чарушин      2) Н. Сладков      3) В. Бианки      4) М. Пришвин

**А6.** Кому принадлежат эти строки?

Наша ветхая лачужка  
И печальна и темна.

Что же ты, моя старушка,  
Приумолкла у окна?

- 1) А. Фет      2) И. Суриков      3) А. Пушкин      4) М. Лермонтов

**А7.** Какой русский художник создал иллюстрации к известным сказкам “Василиса Прекрасная”, “Сказка о царе Салтане”, “Иван Царевич и Серый волк”?

- 1) И. Репин      3) И. Шишкин  
2) И. Билибин      4) В. Суриков

**A8. Выбери пословицу, подходящую по теме к данным пословицам:**

Слово не стрела, а хуже стрелы разит.

Не ножа бойся, а языка.

- 1) Око видит далеко, а ум ещё дальше.
- 2) На языке — мёд, а на сердце — лёд.
- 3) Конь познаётся при горе, а друг — при беде.
- 4) Нет худа без добра.

**A9. В какой стране жил великий сказочник Г. Х. Андерсен?**

- 1) Швеция      2) Германия      3) Норвегия      4) Дания

**A10. Замени выражение *зарубить на носу* одним словом:**

- 1) запомнить      2) забыть      3) рубить      4) выучить

### **Часть В**

Часть В состоит из 2-х заданий (В1–В2). Их выполнение требует от вас больших усилий, чем выполнение заданий части А. К заданиям этой части вами должен быть дан краткий ответ. Если ответ на задание содержит два слова, то впишите их в бланк ответа №1 без пробелов и запятых, инициалы авторов не вписываются.

**B1. Вставь слова, которые пропущены в названиях сказок.**

“Сказка о потерянном ...”.      “Пузырь, ... и лапоть”.

**B2. Кто автор произведений “Телефон”, “Фантазёры”, “Приключения Незнайки и его друзей”?**

### **Часть С**

В части С содержится два задания (С1–С2), выполнение которых вас, несомненно, заинтересует. Ответ на творческие задания надо дать в виде краткого пояснения в бланке ответа №2.

**C1. Прочитай текст и ответь на вопросы: 1) Какое время суток описывается в рассказе? 2) Где происходят события? 3) Как можно озаглавить этот рассказ? 4) Какое настроение вызывает прочитанный рассказ? Почему?**

В лесу стояли северные сумерки. А лес, молчаливый, тёмный, тянулся на много вёрст вокруг. И весь этот лесной край был погружен теперь в грустное и спокойное ожидание ночи. Зыбкий полусвет таял, задрёмывал. Мелкое болотистое озеро, по берегу которого мы пробирались, ещё белело меж деревьев. Но и оно было тускло и печально, как в лесу. Надвинулись тучи, сливаясь с темнотою леса. И всё цепенел тёплый сонный воздух, напоенный приятным ароматом болотных трав и хвои. Светляки золотистыми изумрудами тлели под кустами. А сова, беззвучно описав дугу, снова пала вниз и плавно потонула в чаще ветвей, во мраке.

(По И. Бунину.)

**C2. Собери пословицу.**

Аз, знает, тому, кто, да, и, буки, в руки, книги.

## **Бланк №1**

Регион	Код образовательного учреждения	Дата проведения экзамена	Название предмета

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по следующим образцам:

А Б В Г Д Е \* З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Х V |

**Фамилия**

Имя

Отчество

Образец написания метки

**Запрещены исправления в области ответов**

**Будьте аккуратны. Случайный штрих внутри квадрата может быть воспринят как метка!**

## Замена ошибочных ответов на задания типа А

## Замена ошибочных ответов на задания типа В

**Служебная отметка  
(не заполнять)**

## **Бланк №2**

